

Compte-rendu de la soirée ciné-débat sur les pratiques collaboratives

Lundi 1^{er} février 2016 a eu lieu à Saint Vincent des Landes une soirée ciné-débat organisée par le Conseil de Développement du Pays de Châteaubriant, avec la diffusion du film « Global Partage » sur l'économie collaborative.

Près de 75 personnes, habitants aux quatre coins du Pays de Châteaubriant se sont déplacées pour assister à la projection.

Antonin Léonard, [co-fondateur de Ouishare](#), introduit le film en abordant la « Sharing economy » ou l'économie du partage.

Le film évoque les principaux acteurs à travers différents thèmes :

- Le place de la voiture dans nos sociétés et la nécessité de la partager ([location entre particuliers](#), [covoiturage](#), auto-lib...)
- [les tiers-lieux](#)/le coworking, où comment travailler seul, en tant qu'indépendant, mais à plusieurs, le réseau copass [pour coworker](#) dans le monde entier
- Organiser des diners chez soi avec un menu à prix coutant, la plateforme intervenant sur 15% de la transaction.
- « Incredible Edible » où comment le mouvement [des « incroyables comestibles »](#) est né à TODMORDEN, avec l'idée de mettre la nourriture à portée de main, à disposition de tous.
- Les cours, où l'amphithéâtre est mondial avec des sites comme [coursera](#)
- L'échange de livres dans les lieux publics, avec [le bookcrossing](#)
- [Le couchsurfing](#), [Airbnb](#)...
- Des projets tels que [Tradeschool](#) (école éphémère participative), ou [makesens](#) (communauté mondiale des entrepreneurs sociaux),
- Les FAB LAB : produire soi-même avec les compétences de tous – tout ce qui en sort = domaine public (open source),
- [La FAB LAB House](#),
- [La wiki-speed](#),
- Le collectif [Ouishare](#) et la Ouishare fest,
- [Le Crownfunding](#) : hellomerci, kisskissbangbang,

Des phrases retenues du film :

- « Il faut donner aux gens la chance de créer les valeurs qu'ils veulent partager. »
- « Les enjeux de cette nouvelle économie : accélérer la transition vers une économie plus collaborative. »
- « Le partage a commencé sur internet, il continue dans la vraie vie. »
- « Do it yourself, Do it avec les autres ».
- Selon Jeremy Riffkins, « le collaboratif c'est la 3^{ie} révolution industrielle ».
- « On vit un moment inédit dans l'Histoire, un monde pyramidale tombe. »

Plusieurs auteurs sont également cités à travers ce documentaire :

- - [Rachel BOTSMAN](#) « ce qui est à toi est à moi » -What's Mine Is Yours: The Rise of Collaborative Consumption. Rachel Botsman, Roo Rogers
- - Anne-Sophie NOVEL, [La vie Share, mode d'emploi](#)
- - [Lisa Gansky](#)
- - [Jeremy Riffkins](#),
- - [Adrien Aumont](#), KISSKISS BANGBANG

Amandine Piron et Gwendal Briand les coordinateurs du programme DOMINO, pour l'association COLLPORTEURRE, étaient également présents et ont apportés des éléments de compréhension. Ils ont notamment précisé que ce film, qui fait le tour de la planète d'exemples de projets collaboratifs, est le seul documentaire aussi complet sur le sujet, même s'il faut reconnaître que les exemples exposés sont très urbains et développés majoritairement par des jeunes, dans le film. C'est la nuance, qui peut être apportée par rapport au territoire du Pays de Châteaubriant. Après il a le mérite d'illustrer la problématique, de mieux faire comprendre le sujet et d'ouvrir le débat.

Ce dernier a ensuite porté sur cette nouvelle forme d'économie, générant enthousiasme et donnant envie à certaines personnes de développer des projets collaboratifs sur le territoire, qui permettraient de répondre à des problématiques de mobilités, de proximité mais aussi tout simplement de partage et de lien social. La notion de confiance entre les personnes est aussi un des mots-clefs ressorti dans plusieurs interventions. Si certaines personnes y voient une mutation sociétale positive, d'autres s'interrogent sur cette nouvelle économie et ses conséquences

Les points abordés lors des échanges et différentes interventions après la diffusion du film :

- Les effets pervers de la société collaborative.
- Collaborer demande du temps.
- On a besoin de chaleur humaine, d'échanger, ces pratiques peuvent y répondre.
- La confiance est indispensable dans plusieurs actions.
- Besoin de soutien, de confiance.
- De nombreuses initiatives informelles existent.
- Co voiturage local, sur le pays de Chateaubriant, autostop organisé, covoiturage sur les départements 35, 53, 49, 44, Nantes, Rennes, Covoiturage sur des hameaux, (voir site du département)
- La mobilité est un bon vecteur de convivialité.
- Partager sa voiture : De nombreuses voitures dorment une grande partie de semaine, de nombreux jeunes ont besoin d'une voiture pour aller travailler, ne serait il pas possible de partager ces voitures ?
- La solidarité intergénérationnelle est à prendre en compte.
- Des terres agricoles sont à vendre trop chères pour que des jeunes agriculteurs les achètent, pourquoi pas un financement collaboratif pour l'achat des terres qui seraient mises à disposition de jeunes agriculteurs pour des produits en circuits courts ?
- Chantiers participatifs (Mouvement des Castors)
- Souhait de recréer du lien, de la confiance, envie de partager, retrouver les caractéristiques de l'humanité, retour aux fondamentaux.
- La technologie, outil pour rendre de la convivialité, de l'espoir
- Les Plateformes collaboratives.
- Repas partagé entre voisins, entre différentes générations.
- La notion de profit est mise à l'écart.
- Nécessité d'un cadre, d'une organisation.
- Mise en place de système de garde pour des parents solos pour leur permettre de participer à des réunions, des animations, de s'investir...
- Intérêt pour un système non économique, mal compris par les personnes.
- Valorisation de savoir-faire sur circuit court, d'envie de transmettre, de besoin de créer, de faire (BoutikEtik)

A ce jour, peu de territoires ruraux se sont emparés du sujet, faisant ainsi du Pays de Châteaubriant, un précurseur. Le travail d'exploration et de réflexion mené localement par le Conseil de Développement dans le cadre de ce programme interrégional DOMINO se poursuit au-delà de cette soirée.